

Храм „Св. Св. Кирил и Методий“, Монтана

Descriere

Храмът се намира в старата част на града, под крепостта Монтанензиум, като мястото е било сакрален център от античността и средновековието – тук е имало римски некропол, християнска църква и еврейска синагога, джамии, училище, римска и турска баня. След оттеглянето на временното руско управление в България (1879 г.), по предложение на руския управител и един турски велможа, местната управа приела предложението на мястото на турска джамия да се издигне православна църква. За една нощ българите свалили минарето и я превърнали в православен храм. Представлявала ниска, паянтова, с равен таван църква, която не отговаряла на бързо напредващия в икономическо, архитектурно и културно отношение град, тя била преустроена в зидана, с две кубета, широка и просторна базилика, с галерия на западна страна, и била осветена през 1898 г. Към църквата е имало е свещеноливница, кръщелна, килийно училище (1879 г.). През следващите години била построена камбанария с четири камбани, административна постройка и била оформена черковната градина с екзотични растения. По-късно отново била преустроявана, за да добие сегашния си вид. Иконостасът е от 1879 г., резбован, вероятно от добър майстор от околността, повлиян от Самоковската школа. Той представлява прекрасно художествено произведение на резбарското изкуство със своята позлата, и с множеството си изображения от растителни и животински орнаменти. Църквата притежава икони от 1879 г. дело на майстор Христо Енчев, родом от гр. Копривщица, който е учил във Флоренция, Атанас Спасов и Георги Писецо от с. Сумер, Монтанско. Църквата е изцяло изографисана от представители на Дебърската школа. Силно впечатление прави „Ширшая небес“ в свода над олтара, както и множеството български светци и сцени по стените. Престолът в олтара е донесен от стария параклис в града. Представлява римска посветителска ара, в чест на богиня Диана, покровителка на античната Монтана и Аполон. В днешни дни около църквата се намира античен лапидариум, бившата къща на един от свещениците в църквата, помещаваща етнографската експозиция на Регионален исторически музей-Монтана "Градски бит и култура". Храмът е обявен е за паметник на културата.

Galerie





Harta

